

柔和又自然的音色，聽到停不下來

Entreq Challenger USB Cable

文／黃有瑒 攝影／方圓·李春廷



左圖 只要摸過線身就會發現，外層棉網十分柔軟，肯定能達到吸收震動的效果。原廠說黑色棉網並非人造纖維，連染料也是天然成份。中圖 接頭金屬部分不像一般線材那樣，沒有鍍金或鍍銀處理，看起來十分樸實。外殼則採用原木打造，凸顯使用天然素材的理念。右圖 在Type B插頭旁邊的獨家EEDS接頭，請搭配Entreq的「接地線」連接到「接地盒」一起使用，整體效果更好。

關於Entreq公司背景介紹，請參閱本刊232期Silver Minimus的評論內文，主事者理念十分獨特。老闆Per-Olof Friberg於線材產品網頁中，開宗明義地說：「Nature is the best constructor...」，崇尚自然的精神表露無遺。既然天然材質已經是最好的，就無需畫蛇添足，在線材上增加「人造材質」，以免劣化了聲音表現。

手邊這條USB線型號為Challenger USB Cable（以下簡稱Challenger），比上個月介紹的Konstantin USB Cable更高一級。不過兩者外觀十分相似，除了從接頭上的印字才能區分出差異，Challenger線身看起來稍微粗一點，兩者在Type B接頭旁邊都有獨家EEDS接頭，這是跟一般USB線非常不同之處。那麼多出來的接頭

有什麼作用呢？

獨門接地絕活，外觀風格獨特

「EEDS」為External Earth Drain System之縮寫，從字面上不難推測是用來接地，但原廠說明它並非接在機殼或任何端子的負極之上，而是搭配Entreq接地盒，建議同時用Entreq接地線，才會發揮100%效果。

相信大家都知道Entreq崇尚自然的理念，問題是怎麼具體落實？首先是導體部分，原廠強調只會使用純銅或純銀，不會使用合金。再來是附加於Challenger上之材料盡可能採用有機物質，例如：外層的黑色套網就是使用純棉，連染成黑色的染料也不用化學染劑。而插頭外殼捨棄塑膠或金屬，直接用木頭切削而成。為什麼要

用原木呢？

除了美觀與特色之外，原木還有不感磁、不導電的特性，避免衍生額外的干擾。塑膠外殼可以用射出成形，不僅成本極低，生產速度也非常快。同樣的，金屬可以開模鑄造，以大量生產來壓低成本。原木只能切削打磨，無法快速大量生產，時間就是金錢，對生產者而言更是。無論使用原木外殼或是純棉網、天然染劑，全都是耗時費工的製作方式，所以Challenger很難節省成本。

天然材質加持，聲音柔和、順暢又自然

另外，我發現Challenger連在EEDS這一小段線上，也包了黑色棉網，而接頭外殼更改成原木，徹底執行運用天然材

原廠公佈規格

●類型：音響專用USB線 ●導體：純銅 ●接頭：原木
打造外殼 ●外觀：以天然棉網包覆 ●具備獨家EEDS
接頭 ●長度：1m ●參考價格：44,200元

如果將Entreq老闆的設計理念用台語來解釋，可能只有「天然的尚好！」意思最接近吧！看似平凡卻獨特的外觀，隱含老闆多年來不停實作的經驗，以及對於人生的體悟，心得完全灌注在自家線材裡面了。



料的理念。比較可惜的是，原廠沒有公布Challenger線身內部的設計，所以無從介紹起，不過從外部這些設計看來，推測線材本身也不會太馬虎。跟其他充滿化學材質的線材相比，Challenger聲音聽起來如何呢？

直接了當的說就是「自然、順暢、柔和」，播放「2015年高雄國際Hi End音響大展」贈片，第一首「勿忘影中人」聽起來馬上變得內斂許多，高頻的量感略少一點，火氣馬上降了三分。多聽幾首歌曲後，筆者意識到或許不是Challenger的高頻比較少，而是原本的USB線材高頻量感太多。因為聽習慣了高頻較多的聲音，所以才會覺得Challenger比較少。

雖說它的高頻比較內斂，但是細節表現一點也不會減損，尤其是音色表現方面

更有一般USB線材少見的溫暖特性。音色偏向溫暖的調性，卻不至於產生昏黃的感覺，也就是說該有的細節都在。就好比把舞台的燈光從白光換成黃光，可是光線強度一樣充足，不會讓人看不清楚。這樣的改變有甚麼好處呢？當我聽一些錄音比較強調高頻的軟體時，就可以使唇齒音減少，變得耐聽很多。

讓人想要一直聽下去

聽感真是一件很玄妙的事情，只要改變一點頻率分配比例，感受就會完全不同。事實上，Challenger只是少了高頻的刺激感，就會給人音質變好了的感覺。音色變得溫暖之後，連帶中頻也更加有魅力，少了唇齒音刺激後，就會帶來順暢而感人的表現。而兩者綜合起來，聲音就會

變得更加自然，讓人想要一直聽下去，不會坐立難安。

這樣說起來，Challenger只有中高頻段好囉？不會，它的低頻也很出色，剛開始會誤以為低頻軟化了，其實是過於誇張的量感衰減掉，換來更為緊湊、帶著彈性的表現，讓原本的僵硬感消失。從以上的描述不難發現，Challenger對聲音的改變看似一點點，但把全部改變加起來，聽感就截然不同了。而這些改變必須搭配Entreq的接地盒與接地線一併使用，就會發揮加乘效果。覺得不可思議嗎？請帶回自家的系統試試看，你就不會繼續質疑，甚至愛上它們。P

■進口代理：鈺笙04-2622-1880